

Балетска школа “Димитрије Парлић” Панчево
дел.бр. 49/ 05.09. 2017.



ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ
ВАСПИТНО ОБРАЗОВНОГ РАДА
БАЛЕТСКЕ ШКОЛЕ
“ДИМИТРИЈЕ ПАРЛИЋ”
ПАНЧЕВО
школска 2016 - 2017.година

I УВОДНИ ДЕО

- 1.1. Полазне основе израде годишњег извештаја о раду школе стр.4

II МАТЕРИЈАЛНО ТЕХНИЧКИ УСЛОВИ РАДА ШКОЛЕ

- 2.1. Набављена опрема - основна и наставна средства стр.5
2.2. Радови капиталног и инвестиционог одржавања стр.7
2.3. Аплицирани пројекти стр.8
2.4. Кадровска структура запослених стр.9
2.5. Обезбеђење ученика школе и одржавање школског простора стр.10
2.6. Приправници и упућени на полагање испита за лиценцу стр.11
2.7. Стручно усавршавање запослених стр.11

III РЕАЛИЗАЦИЈА ПРОГРАМА РАДА

- 3.1. Такмичења
- школско стр.14
- фестивал стр.15
- међународно стр.16
3.2. Ваннаставне активности школе
- учешће у пројектима стр. 19
- школска слава Свети Сава стр.19
- балетски камп стр.20
- факултативна такмичења стр.23
3.3. Секције стр.24
3.4. Концертна и јавна делатност школе
- концерти стр.25
- наступи по позиву стр. 26
- хуманитарни програми стр.27
- јавни часови стр. 28
3.5. Посете, екскурзије, рекреативна настава
- посета стр.29
- екскурзије стр.30
- рекреативна настава стр.31

IV ОРГАНИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО ВАСПИТНОГ РАДА ШКОЛЕ

- 4.1. Бројно стање ученика - почетак / крај школске године стр.32
4.2. Успех ученика на крају школске године стр.33
4.3. Изостанци ученика стр. 34
4.4. Реализација редовне, додатне, допунске и припремне наставе стр.34
4.5. Евиденција одржаних испита стр.39
4.6. Пријемни испит стр. 42
4.7. Награђени ученици стр. 43
4.8. Здравствена заштита ученика стр.44

V РАД РУКОВОДЕЋИХ И СТРУЧНИХ ОРГАНА ШКОЛЕ

- 5.1. Педагошки колегијум стр. 45
- 5.2. Наставничко веће стр. 46
- 5.3. Стручно већа играчких предмета стр.48
- 5.4. Стручни сарадник медијатекар – библиотекар стр.50
- 5.5. Директор стр.53
- 5.6. Школски одбор стр.59
- 5.7. Савет родитеља стр.61
- 5.8. Ученички парламент стр.62
- 5.9. Тим за заштиту ученика од насиља стр. 64
- 5.10. Тим за социјалну заштиту ученика стр.65
- 5.11. Тим за самовредновање рада школе стр.66
- 5.12. Тим за школски развојни план стр.68
- 5.13. Тим за промоцију рада школе стр.69
- 5.14. Тим за професионалну оријентацију ученика школе стр.70

VI ШКОЛСКИ МАРКЕТИНГ

- 6.1. Електронски медији стр.71
- 6.2. Писани и дигитални медији стр.71

VII САРАДЊА СА ДРЖАВНИМ ОРГАНИМА, УСТАНОВАМА ОБРАЗОВАЊА, КУЛТУРЕ И СТРУЧНИМ УДРУЖЕЊИМА

- 7.1. Државни органи стр.75
- 7.2. Локална самоуправа стр.75
- 7.3. Инспекција стр.76
- 7.4. Образовне установе стр.79
- 7.5. Културне установе стр.79
- 7.6. Стручна удружења стр.80

VIII ПОСЕБНИ ПРОГРАМИ

- 8.1. Проширена делатност школе стр.81

IX РЕАЛИЗАЦИЈА ШКОЛСКОГ КАЛЕНДАРА

- 9.1. Школски календар стр.82

ПРИЛОЗИ УЗ ИЗВЕШТАЈ

- Календар основне и средње школе за шк.2016/17.
- Извештаји наставника о свом раду

I. УВОД

1.1. Полазне основе израде годишњег извештаја

Приликом израде Годишњег извештаја васпитно образовно рада школе за 2016/2017. школску годину, полазну основу извештаја чине:

- Закон о основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“, бр.55/2013);
- Закон о основама система образовања и васпитања („Службени гласник РС“, бр.72/09 и 52/11);
- Закон о изменама и допунама Закона о основама система образовања и васпитања („Службени гласник РС“, бр.55/2013);
- Правилник о календару образовно-васпитног рада за основне школе са седиштем на територији Аутономне Покрајине Војводине за школску 2016/2017. годину;
- Правилник о норми часова непосредног рада са ученицима наставника, стручних сарадника и васпитача у основној школи („Службени гласник РС“, Просветни гласник бр.2/92 и 2/2000);
- Правилник о сталном стручном усавршавању и стицању звања наставника, васпитача и стручних сарадника („Службени гласник РС“, бр.13/2012);
- Правилник о квалитету вредновања рада установа („Службени гласник РС“, бр.9/2012);
- Правилник о програму свих облика рада стручних сарадника („Просветни гласник“ бр.5/12);
- Правилник о протоколу поступања у установи у одговору на насиље, злостављање и занемаривање („Службени гласник РС“, бр.30/2010);
- Правилник о наставном плану и програму за основну балетску школу („Службени гласник РС“, Просветни гласник бр.18/2007);
- Правилник о програму остваривања екскурзија у првом и другом циклусу образовања и васпитања („Службени гласник РС“, бр.7/2010);
- Правилнику о измени Правилника о наставном плану и програму основног образовања и васпитања ("Службени гласник РС - Просветни гласник", број: 1/2009). - одредбе које се односе на безбедност ученика у путовању;
- Стручно упутство о начину израде школске документације Министарства просвете, науке и технолошког развоја број:119-01-346/1/2014-01;
- Извештаји разредних старешин, наставника главног предмета, стручних сарадника и секретара школе.
- Програм рада за школску 2016/2017. годину је усвојен на првој седници Школског одбора 15. септембра 2016. године.

II. МАТЕРИЈАЛНО ТЕХНИЧКИ УСЛОВИ РАДА ШКОЛЕ

2.1. НАБАВЉЕНА ОПРЕМА – ОСНОВНА И НАСТАВНА СРЕДСТВА

МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ ЗА ОДСЕК НАРОДНЕ ИГРЕ

4 фруле једноделне „Ц“

4 фруле једноделене „Д“

1 гусле

2 штимоване двојнице

3 штимоване окарине

1 бас фрула

1 стандардни гоч

1 стандардни дарабук

1 кавал

Вредност традиционалних музичких инструмената је 150.000 динара.

КУПЉЕНИ БАЛЕТСКИ КОСТИМИ

8 Туту (балетски костим) 2 беле, 6 у боји

ШИВЕНИ БАЛЕТСКИ КОСТИМИ

Прво полугодиште:

- костим пилета – 1 комад
- сукње од тила – 2 комада
- бела сукња , ликра – 1 комад
- бели трико, бретеле – 1 комад
- розе сукње од тила – 2 комада
- љубичасте сукње од тила - 3 комада
- љубичасти трикои, бретеле – 3 комада
- бретел трико, дупла предњица, бели – 7 комада
- бретел трико – 3 комада
- црне блузе, без рукава – 6 комада
- сиве блузе , без рукава – 6 комад
- доградња љубичасте хаљине, рукави
- доградња бело златне пачке
- доградња розе пачке
- доградња светло плаве сукње – 4 комада

Друго полугодиште:

- марамике од сатена – 12 комада
- шалваре розе и топ
- бели трико – кратак рукав

- комбинезон – розе црни клоун
- стара бела пачка – надоградња , ред тила
- црвена хаљина –надоградња , ред тила
- бела пачка нова -1 комад
- хаљина –циклама, 2 комада (по узору на изгубљене оригиналне костиме)
- љубичаста пачка (по узору на изгубљене оригиналне костиме)
- надоградња постојећих пачки
- бела хаљина, хитон, 1 комад
- бели трико, 1 комад

БИБЛИОТЕКА – МЕДИЈАТЕКА

Број монографских публикација у школској библиотеци је 2525.

Број музикалија је 508.

НАБАВЉЕНЕ КЊИГЕ

50 наслова у вредности 14.417 дин (сајам књига)

135 наслова у вредности 46.500 дин (школска лектира-министарство просвете)

8 стручних књига за област солфеђа и теорије музике

14 књига издавача Музеј позоришне уметности (међу којима су и монографије примабалерине Нине Кирсарове и Наташе Бошковић)

НАБАВЉЕНЕ МУЗИКАЛИЈЕ

Фрула у три књиге (поклон)

Клавирски извод балета „Охридска легенда“

17 збирки нота и записа песама и игара из Србије и бивше Југославије

ОСТАЛА ОПРЕМА

У школи се редовно одржавала и набављала опрема по исказаној потреби и предлозима.

Поправке: педале пијанина и штимовање клавира, замена дотрајалих балетских штапова, интервенције у ученичким таолетима.

Набавка: наставничка опрема за рад – ципеле / тренерка, дебља струњача за примењену гимнастику, торбе за балетске костиме (поручена израда за 5 торби), 2 лап топа, 1 музичке слушалице, 2 флеша са већом меморијом, 12 ученичких ормарића, 1 орман за учионицу опште наставе за одлагање рачунарске и дигиталне опреме и део за наставничку литературу, 1 орман за музичке инструменте .

2.2. РАДОВИ КАПИТАЛНОГ И ИНВЕСТИЦИОНОГ ОДРЖАВАЊА

Током маја месеца извршени су радови замене дела столарије у матичној згради школе – 430.000,00 динара опредељених од Града Панчева.

Замена столарије:

- 6 подрумских прозора у сали бр.2 (подрумска сала)
- 1 врата – улаз у подрумске просторије
- 1 врата – улаз у салу 3 (подрумска сала)
- 2 мини прозора - подрумска гардероба
- 1 врата – улаз у секретаријат
- 4 прозора на првом спрату (ходник првог спрата)
- 2 огласне табле у ајнфору школе

Остали радови:

- Одвајање муше гардеробе у подрумском делу и оправка врата и прага у сали 2
 - Намештање заштите за школску перионицу – закључавање врата
 - Прављење бокса за гимнастичку опрему у сали 4
 - Поправка браве у сале 3 ради закључавања справа за теретану
 - Стављање тракастих завеса у згради у Д.Туцовића
 - Кречење подрумског дела матичне зграде
- Руковођење и реализација техничких послова водила је Мирјана Крајиновић.

ИЗДВОЈЕНА ОДЕЉЕЊА

ИО АЛИБУНАР

Током априла месеца Центар за културу општине Алибунар је извршио реновирање простора који користи школа:

- у балетској сали замењени су нови прозори, сала је окречена (школа је поставила тракасте завесе);
- тоалет је реконструисан : од 1 , направљена су 2 тоалета по стандардима (мушки и женски);
- у ходнику је урађена реконструкција пода, плафон је спуштен, стављена нова електроинсталација и замењени су прозори и терасна врата;
- зборница је окречена и стављени су нови прозори;
- учионица за солфеђо је окречена и стављени су нови прозори;
- улазно степениште у зграду је потпуно реконструисано: нова улазна врата, нови прозори, подне плочице, окречени зидови, сређен рукохват степеништа;
- концертна сала је реновирана – остало је још да се реновира бина и набави комплетно озвучење.

Током маја месеца, Културни центар општине Алибунар, започео је комплетну реконструкцију и адаптацију простора Културног центра у Владимировцу као и обезбеђивање потребне опреме и наставних средстава ради верификације овог издвојеног одељења. Након завршетка радова и обезбеђивања опреме, обавестиће се Школа ради приступа изради Елабората о испуњености услова за почетак рада ИО у Владимировцу а о чему ће коначну Одлуку донети Школски одбор.

ИО ЗРЕЊАНИН

Од школске 2017/2018 балетску салу Културног центра у Зрењанину користиће само наша школа јер је претходни корисник Студио „Стејц“ напустио овај простор крајем јуна месеца. Августа месеца извршено је мерење велике балетске сале ради поставке раније купљеног балетског пода првобитно намењеног за мању камерну салу (*Студијо*). Део пода који недостаје школа је докупила од истог добављача.

2.3. АПЛИЦИРАНИ ПРОЈЕКТИ

РБ.	Институција која је расписала конкурс	Назив пројекта	Тражени износ	СТАТУС:
1	Министарство просвете	Реконструкција и доградња балетске школе	55.377.000,00 (II,III и IV фаза)	НЕ
2	Министарство просвете	Опремање информатичког кабинета	400.000,00	НЕ
3	Град Панчево	Реконструкција и доградња балетске школе	4.823.000,00 (за прву фазу)	НЕ
4	Управа за капитална улагања АПВ	Реконструкција и доградња балетске школе	22.397.925,00 (за другу фазу)	НЕ
5	Град Панчево (програми и пројекти од посебног значаја за град у 2017)	Међународно балетско такмичење „Костадинка Дина Николић“	577.000,00	НЕ
6	Министарство културе и информисања	Мурал Вишњи Ђорђевић	340.000,00	НЕ
7	Министарство културе и информисања	Међународно балетско такмичење „Костадинка Дина Николић“	990.000,00	ДА 300.000,00
8	Покрајински секретаријат за образовање	Летњи балетски камп у Врању 1-10 јул 2017 (25.000 по ученику)	300.000,00	ДА 100.000,00
9	Покрајински секретаријат за образовање	Међународно балетско такмичење ПРЕМИО РОМА 4-7 јул 2017	300.000,00 за 5 ученика 2 наставника	НЕ
10	Град Панчево	Пројекти у области културе и уметности	1)Мурал Вишње Ђорђевић изложба фотографија	НЕ
11	Министарство привреде Републике Србије – конкурс: <i>Граимо заједно</i>	Реконструкција и доградња балетске школе	72.214.288,00 дин ½ средстава ГРАД – ½ средстава МПРС	НЕ

2.4. КАДРОВСКА СТРУКТУРА ЗАПОСЛЕНИХ

Укупан број запослених: 56 На неодређено време 42, На одређено време : 14
 Наставно особље: 46 ваннаставно особље: 10

Наставни кадар ОСНОВНА ШКОЛА

НАСТАВНИЦИ					
На неодређено време	На одређено време	Запослени само у овој школи	Запослени у две школе	Запослени у три и више школа	Укупно наставника
16	8	24	/	/	24
СТРУЧНА СПРЕМА НАСТАВНИКА					
Средња СС	VI степен	VII степен	специјалиста	магистар	Доктор наука
8	2	13	/	1	/
ГОДИНЕ СТАЖА НАСТАВНИКА У ПРОСВЕТИ					
До 2 године	До 5 година	Од 5 до 10 год	Од 10 до 20год	Од 20 до 30год	Од 30 до 40 год
3	4	7	8	1	1
1) Са дозволом за рад у образовању (лиценцом): 14 2) Са положеним приправничким испитом: 4 - Марковић Владислава, Ања Петров, Бошњак Бранислава - упућују се на полагање након стицања 10 година педагошког стажа 3) Упућени на полагање - Ружица Јовановић 4) Положили испит за лиценцу: Николић Љубиша 5) Приправнички попложили: Нада Радоњић 6) Приправнички у току: Сања Фелбапов 7) Немају услов за полагање лиценце: 4 - Неагић Александар, Филип Давид Орлић, Здравковић Емануела, Кристијан Ђуђа. 8) Број ментора за шк.2016/17. - ТРИ (3)					

Наставни кадар СРЕДЊА ШКОЛА

НАСТАВНИЦИ					
На неодређено време	На одређено време	Запослени само у овој школи	Запослени у две школе	Запослени у три и више школа	Укупно наставника
18	4	12	10	1	22
СТРУЧНА СПРЕМА НАСТАВНИКА					
Средња СС	VI степен	VII степен	специјалиста	магистар	Доктор наука
4	4	16	/	/	/
ГОДИНЕ СТАЖА НАСТАВНИКА У ПРОСВЕТИ					
До 2 године	До 5 година	Од 5 до 10 год	Од 10 до 20год	Од 20 до 30год	Од 30 до 40год
2	3	4	9	6	/
НАПОМЕНА: 5 наставника раде и у основној балетској школи нису урачунати у табели. 1) Са дозволом за рад у образовању (лиценцом): 17 2) Приправнички у току: Анатолиј Новицки 3) У процедури полагања су: 2 - Миона Барбул, Саша Кнежевић. 4) У статусу мировања због породилског одсуства: Ана Вуковић 5) Број ментора за шк.2016/17. – ЈЕДАН (1)					

ВАННАСТАВНО ОСОБЉЕ

Назив радног места	Степен стручне спреме	Стручни испит	Године стажа у просвети	Процент ангажованости
ДИРЕКТОР	VII	Положен	23	100%
ПОМОЋНИК ДИРЕКТОРА	VII	Положен	2	30%
СЕКРЕТАР	VII	Положен	26	100%
ШЕФ РАЧУНОВОДСТВА	VI	Испит за лиценцу заказан за 20 октобар 2016.	0	100%
АДМИНИСТРАТИВНО – ФИНАНСИЈСКИ РАДНИК	IV	Положен	14	100%
МЕДИЈАТЕКАР	VI	Положен	24	100%
КРОЈАЧ гардеробер	III	Није предвиђено	16	100%
ПОМОЋНО ОСОБЉЕ - ЕКОНОМ	IV	Није предвиђено	19	100%
СПРЕМАЧИЦА	I	Није предвиђено	2-15	300%

МАНДАТИ ДИРЕКТОРА ШКОЛЕ

Од 14.06.2014. до 14.06.2018. године – Татјана Крга

2.5. Обезбеђење ученика школе и одржавање школског простора

Поред хигијенско - техничког особља које је заджено за одржавање хигијене школског простора, физичко техничко обезбеђење ученика спроводили су радници фирме „Сфинга про“. Они су свакодневно од 14 до 21 час бринули о обезбеђењу ученика школе у матичној згради. Такође су поред овога током године били задужени за обезбеђење на школским концертима и такмичењима који су се одржавали у Културном центру Панчева. Помоћ школи су поменути пружили при преносу и постављањима балетског пода у Културном центру Панчева.

Током августа месеца. од стране ЈКП „Зеленила“ Панчево, извршено је кошење зелене површине дворишта школе.

2.6. ПРИПРАВНИЦИ / ПОЛАГАЊЕ ИСПИТА ЗА ЛИЦЕНЦУ

У току шк.2016/17. приправнички испит положила је Нада Радоњић (јун 2017.), под менторством Миливоје Илић. Наставници Анатолиј Новицки и Сања Фелбапов нису завршили целокупну обуку за шта имају законског времена до краја шк. 2017/18. год. Након одржаног потребног броја часова, упознавања са законом о основној и средњој школи, законом о основама система образовања и васпитања, приправник се упућује у вођење педагошке администрације. Детаљна пажња посвећује се упознавању наставног плана и програма балетске школе за област који се полаже. Након извештаја ментора, извештаја приправника, наставник-приправник приступа полагању испита.

На полагање испита за лиценцу позвани су кандидати за које је упућена Пријава за полагање испита у претходној школској години:

Испит за лиценцу положио је наставник Љубиша Николић септембра 2016.

Испит за лиценцу наставник Драган Мићић неће моћи да полаже због неодговарајуће средње стручне спреме.

У допуни документације везану за полагање лиценце за наставницу Ружицу Јовановић, од стране *Покрајинског секретаријата за образовање, прописе, управу и националне мањине – националне заједнице* затражено је да школа достави Уверење или потврду високошколске установе о образовању из психолошких, педагошких и методичких дисциплина, од најмање 30 бодова и 6 бодова праксе у установи. На основу захтева, школа је упутила колегиницу на Факултет педагошких наука универзитета у Крагујевцу ради стицања 36 ЕСПБ бодова.

2.7. СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ ЗАПОСЛЕНИХ

На основу Плана стручног усавршавања запослених, усавршавање је остварено у оквиру лиценцираних семинара *Завода за унапређење образовања и васпитања*, стручних семинара и активности у оквиру установе. Одазив наставника на програме које је организовала школа је 90% успешан. Иницијативу наставника за самосталну реализација семинара је веома мала а с обзиром на дату могућност финансирања од стране школе (2 семинара у току шк.године). Број похађаних семинара износи 17 а број запослених који су их похађали је 58.

Препорука за наредну школску годину је да се акценат стави на ангажовање професора који се у шк.2016/17. нису довољно или уопште усавршавали као и да се, с обзиром на мањи број такмичења, овој области више посветимо.

Такође, потребно је активније укључити и део ваннаставног особља у процес усавршавања (директор, секретар, библиотекар, шеф рачуноводства) како би успешније радили и били упознати не само са новинама већ и нацртима односно предлозима нових закона.

Следи табеларни преглед извршених обука - семинара:

Бр.	Назив	сати	учесници	месец
1	Обука буџетско рачуноводство I	Лиценца за самосталног рачуновођу	Стокић Ивана	октобар 2016.
2	Припрема предлога пројеката финансираних од стране ЕУ фондова		Клара Керекеш	2016.
3	Присуство и примена музике у медијума (ЗУОВ) Предавач: проф.Силвана Грујић	8 сати / К1	Миона Барбул, Светлана Бучевац, Ана Вуковић, Драгана Дивац, Ђорђе Дрљан, Кристијан Ђуђа, Миливоје Илић, Милица Илић, Ружица Јовановић, Татјана Крга, Нада Крстуловић, Филип Давид Орлић, Ања Петров, Нада Радоњић, Теодора Ристић, Ирена Станковић, Наташа Тодовић (17 наставника)	26 до 28.11.2016.
4	Педагошка документација Предавач: проф Каја Крајиновић Васић	6 сати / К1	Каја Крајиновић Васић, Светлана Бучевац, Ана Вуковић, Ђорђе Дрљан, Ружица Јовановић, Нада Крстуловић, Александра Малијар Трајановић, Стефан Милић, Ивана Пезељ, Ања Петров, Нада Радоњић, Теодора Ристић, Наташа Тодовић, Ксенија Цвијетић и Гордана Шувак (15 наставника)	19.11.2016
5	Креативна драга у настави српског језика и књижевности (ЗУОВ)	16 бодова / К1	Цвијетић Ксенија	26.11.2016.
6	Актуелности у образовању (Институт за економију и право)	8 сати / К1	Зорица Матовић	15.12.2016.
7	Употреба клавира у настави солфеђа (ЗУОВ) Предавачи: проф.Владимир Јовановић и Оливера Стамболић	8 сати / К1	Вуковић Ана, Ристић Теодора, Крстуловић Нада, Илић Милица, Радоњић Нада, Илић Миливоје, Барбул Миона, Станковић Ирена, Дивац Драгана, Ђуђа Кристијан и Крга Татјана (11 наставника)	19.02.2017.
8	Рад са тешким родитељима (ЗУОВ)	16 сати/ К1	Вучинић С.Светлана, Пезељ Ивана, Ристић Теодора, Тодоровић Мирослав и Крга Татјана (5 наставника)	13 и 14.05.2017.
9	Огледни час Предавач: проф.Светлана Бучевац	1 сат / К1	Вучинић Стојић Светлана, Ивана Пезељ, Светлана Бучевац.	мај.2017.
10	Летњи балетски камп Врање 2017	80 сати / К1	Исидора Бојовић	30 јун до 11. јула 2017.
11	Програм педагошко психолошког методичког образовања наставника за стицање 36 ЕСПБ	36 ЕСПБ / К1	Ружица Јовановић	јул 2017.
12	Стипендија за Балетског педагога - ИУИ	2-га година студија	Наташа Тодовић	шк.2016/2017

ИНТЕРНО СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Остварено је ангажовањем запослених унутар школе а чини низ активности које школа остварује током једне школске године. Сви запослени своје ангажовање су евидентирали у својим Извештајима на крају школске године на основу којих се сачињава табела:

ОПИС	УЧЕСНИЦИ – наставници, стручни сарадник, директор,
Писање пројеката	11 пројеката
Организација манифестација	6 концерата, школско такмичење, Изложба фотографија балетске уметнице Вишње Ђорђевић, Фестивал балетских школа Србије, Међународно балетско такмичење „Костадинка Дина Николић“
Маркетинг и веб промоција школе	редовно ажурирање веб сајта школе, фејс бук стране, јутјуб и гоогле налога, израда 45-о минутног документарног филма
Промоција за упис у први разред основне школе	промоције по основним школама у издвојеним одељењима и оближњим местима, рекламни плакати и флајери
Јубилеји и прославе у школи	Дан школе и 100 година од рођења Димитрија Парлића, Школска слава <i>Свети Сава</i>
Веће сценско дело	Рујица Јовановић и Наташа Тодовић
Припреме ученика за такмичења и фестивале	Рујица Јовановић, Катарина Милинковић, Ђорђе Дрљан, Сања Фелбапов, Јелена Сабљић, Ивана Пезељ, Светлана Вучинић Стојић, Наташа Тодовић, Исидора Бојовић, Владимир Чубрило
Медији	Током школске године путем штампе имедија школа је обавештавала и највљивала актуелна дешавања (јавни наступи, манифестације, изложбе, упис, одобрене пројекте, техничке услове рада школе и друго...). Гости на телевизији Панчево били су наставнице Рујица Јовановић (3 гостовања) и Светлана Вучинић Стојић (1), директорка Татјана Крга (4) као и првонаграђени ученици на ФБШС. Изјаве за медије у време одржавања манифестација дале су наставнице Наташа Тодовић (2) и Светлана Вучинић Стојић (1), Рујица Јовановић (1). Медији: РТВ Панчево, РТ Војводина, РТС, Панчевац, Степ Арт, Политика, Панчевац прес и др.
Стручна удружења	<i>Удружење балетских играча, кореографа и педагога; Удружење балетских уметника Србије, Заједница музичких и балетских школа Србије, Институт за уметничку игру.</i> Сарадња је остварена: <ul style="list-style-type: none">- константном разменом информација о активностима школе/удружења- учешћем у пројектима које организује школа/удружење- остваривањем заједничких пројеката- укључивањем у пројекте школе/удружења- саветодавна помоћ- рекламирање школе путем удружења и друго

III. РЕАЛИЗАЦИЈА ПРОГРАМА РАДА

3.1. ТАКМИЧЕЊА

IX ШКОЛСКО ТАКМИЧЕЊЕ

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ПАНЧЕВА - 31.МАРТ, 2017

Чланови жирија за основну школу радили су у саставу:

Светлана Бучевац, Наташа Тодовић, Ружица Јовановић.

Чланови жирија за средњу школу радили су у саставу:

За класичан балет – Ружица Јовановић, Светлана Бучевац и Ђорђе Дрљан.

За савремену игру – Лидија Новаковић, Чедомир Радоњић и Ђорђе Дрљан.

име и презиме	награда	бодови	класа	категирија
Врачевић Анђелија	друга	87,00	Катарина Милинковић	I А
Роцков Сташа	трећа	84,67	Јелена Сабљић	I А
Вучковић Татјана	трећа	83,33	Јелена Сабљић	I А
Дангубић Софија	трећа	82,33	Катарина Милинковић	I А
Јованов Илија	трећа	77	Ђорђе Дрљан	I А
Петровић Аница	похвала	68,33	Ђорђе Дрљан	I А
Крстановић Ангелина	ПРВА	97	Катарина Милинковић	I Б
Казаков Јована	друга	94,67	Катарина Милинковић	I Б
Пајић Катарина	друга	92	ванредна ученица	I Б
Симић Александра	друга	87,67	ванредна ученица	I Б
Душ Марта	друга	86,33	Катарина Милинковић	I Б
Миљуш Данијела	друга	76	Сања Фелбапов	I Б
Мучалов Марина	трећа	74,67	Сања Фелбапов	I Б
Перић Анастасија	похвала	67,33	ванредна ученица	I Б
Спасић Бојана	похвала	66,67	ванредна ученица	I Б
Мићић Страхиња	друга	87,33 (млађи)	Ивана Пезељ	II
Аја Јанковић	друга	87,33	Ивана Пезељ	II
Аћа Тијана	трећа	81	Ивана Пезељ	II
Павловски Сара	ПРВА	95,83	Исидора Бојовић	II
Милановић Лидија	друга	89,17	Исидора Бојовић	II
Гарчевић Миљана	друга	87	Исидора Бојовић	II
Перић Теодора	трећа	78,50	Исидора Бојовић	II
Станкић Ања	трећа	77,67	Исидора Бојовић	II
Радосављевић Јована	ПРВА	95,78	Наташа Тодовић	III
Милекић Милица	друга	92,56	Наташа Тодовић	III
Ђукић Катарина	трећа	79,22	Наташа Тодовић	III
Балаж Уна	друга	94,50	Владимир Чубрило	III
Перенчевић Јелена	друга	86	Владимир Чубрило	III
Седмаковић Марија	трећа	77,67	Владимир Чубрило	III
Живанов Андријана	друга	92,17	Светлана Вучинић Стојић	IV А
Мрдић Александра	друга	90,58 (млађи)	Светлана Вучинић Стојић	IV А
Павела Бланка	друга	90,58	Светлана Вучинић Стојић	IV А
Попов Нина	друга	85,11	Владимир Чубрило	IV А
Веселиновић Милица	трећа	84,11	Владимир Чубрило	IV А
Крстевски Сара	трећа	79,22	Владимир Чубрило	IV А

ФЕСТИВАЛ БАЛЕТСКИХ ШКОЛА СРБИЈЕ

29. април – Културни центар Панчева

На Фестивалу балетских школа Србије који је одржан на Светски дан игре 29. априла у Културном центру Панчева, такмичило се 133 ученика у дисциплинама соло, групне игре и балетског ансамбла. Домаћин и организатор фестивала била је БШ „Димитрије Парлић“ Панчево. Фестивал је био лепо посећен од стране публике с обзиром да се одржава трећи пут у Панчеву.

Следеће године за домаћина фестивала пријавила се Балетска школа у Новом Саду коју очекује и реализација Републичког такмичења тако да се центар дешавања премешта у Нови Сад.

На овогодишњем фестивалу одиграно је 58 соло варијација, 17 групних игри, и 4 балетска ансамбла. Највећи број награда остварила је БШ „Лујо Давичо“ Београд, потом Балетска школа у Новом Саду и као трећа БШ „Димитрије Парлић“ Панчево. На фестивал се пријавило 30 ученика више у односу на прошлу годину. Фестивал је реализован од уплате котизације ученика – учесника фестивала. Од преосталих средстава купљена су два лап топа за школу (1 за рад у тонској кабини и 1 за жири).

Ове године припремљен је по први пут и пратећи програм фестивала: постављена је изложба уметничких фотографија из играчког опуса балетске уметнице Г-ђе Вишње Ђођевић. Изложба је трајала од 29. априла до 12 маја у изложбеном простору феојаеа Културног центра Панчева - медијског покровитеља изложбе. Реализацију изложбе помогао је Г-дин Константин Тешеа а обраду фотографија урадио је Г-дин Јосип Кирхрот. Дизајн дипломе и плаката урадила је професорка Ана Вуковић.



Ученици наше школе су на фестивалу остварили следеће резултате:

ДИСЦИПЛИНА СОЛО ИГРЕ

- 1) Дангубић Софија – ДРУГА (2) награда, I А, класа Катарина Милинковић
- 2) Вучковић Татјана – ПОХВАЛА (4), I А, класа Јелена Сабљић
- 3) Врачевић Анђелија – ПОХВАЛА (5), I А, класа Катарина Милинковић
- 4) Крстановић Ангелина – ДРУГА (3), I Б, класа Катарина Милинковић
- 5) Симић Александра – ТРЕЋА (5), I Б, ванредан ђак
- 6) Казаков Јована – ПОХВАЛА (6), I Б, класа Катарина Милинковић

*** Број у загради означава редоследни број освојене награде по ранг листи**

ДИСЦИПЛИНА ГРУПНЕ ИГРЕ

- 1) I Б, игра: „Ге мол“ – ПОХВАЛА, класа Катарина Милинковић

ДИСЦИПЛИНА БАЛЕТСКИ АНСАМБЛ

- 1) I А и I Б, игра: „ЦИРКУС“ – ПРВА НАГРАДА, класа РУЖИЦА ЈОВАНОВИЋ



БАЛЕТСКО ТАКМИЧЕЊЕ „КОСТАДИНКА ДИНА НИКОЛИЋ“

25 - 27, јун – 2017.



У Културном центру Панчева од 25. а закључно са 27. јуном 2017. године, одржано је право балетско такмичење „Костадинок Дина Николић“ које је под покровитељством Министарства културе и информисања Републике Србије.

Еминентни жири такмичења су били балетски уметници највишег ранга: Ашхен Атаљанц (председник жирија), Ана Павловић, Регина Крижај (Словенија), Исидора Станишић и Александар Илић. Секретар жирија била је Светлана Вучинић Стојић.



Уметнички одбор такмичења чинили су:

Татјана Крга – оснивач и председник такмичења

Наташа Тодовић – уметнички селектор

Светлана Вучинић Стојић – уметнички сарадник

Нада Крстуловић – сарадник музичко тонске технике

Мирјана Крајиновић Сакан – сарадник техничке реализације

Дизајн плаката, диплома и књиге такмичења урадио је Г-дин Павле Халупа.

Обраду фотографије Г-ђе Дине Николић која се налази на свим штампаним медијима урадио је Г-дин Јосип Кирхот.

На такмичење се пријавило 39 такмичара из Србије који су наступали у три категорије:

прва категорија, класичан балет (играчи и играчице од 13 до 15 година)

друга категорија, класичан балет (играчи и играчице од 16 до 18 година)

трећа категорија, савремена игра (играчи и играчице од 13 до 18 година)

Реализација такмичења:

Генералне пробе одржане су сваког дана у времену од 10 до 17 часова.

25. јуна са почетком у 19 часова након уводне речи, такмичење је свечано отворила Г-ђа Костадинка Николић.

26. јуна реализован је други такмичарски дан након кога је жири одлучио о наградама.

27. јуна на Гала вечери наступили су награђени учесници након чега је уследило свечано уручење диплома и медаља учесницима.

У одјави такмичења, организатор је изразио захвалност Министарству културе и информисања Републике Србије на финансијској подршци такмичења а с обзиром да сем републичког такмичења балетских школа Србије, ово такмичење представља друго професионално такмичење у земљи.

Жири је у свом Записнику дао препоруке за даљи развој такмичења уз жељу да ће такмичење заживети и попримити карактер цењеног и квалитетног међународног балетског такмичења које ће бити од значаја за читав регион.

Додељене су следеће награде:

Прва категорија – класичан балет:

Гранд при и златна медаља – Лара Родригез Ристић
Прва награда и златна медаља – Наталија Тапић
Друга награда и сребрна медаља – Милена Јанковић
Трећа награда и бронзана медаља – Страхиња Мићић

Друга категорија – класичан балет:

Гранд при и златна медаља – није додељена
Прва награда и златна медаља – Дејана Бајић
Друга награда и сребрна медаља – Александра Мрдић
Трећа награда и бронзана медаља – Андријана Живанов



Трећа категорија – савремена игра:

Гранд при и златна медаља – није додељена
Прва награда и златна медаља – није додељена
Друга награда и сребрна медаља – Дејана Бајић
Трећа награда и бронзана медаља – Андреа Добрић и Љубица Нешић

Учесници који нису освојили награде добили су Диплому за учешће.

Сва дешавања током такмичења објављивана су на званичној презентацији школе www.dimitrijeparlic.rs и званичној фејсбук страни школе. Такмичење је снимљено.

Најава такмичења уз обавезно навођење покровитеља такмичења прослеђена је свим већим телевизијским и радио станицама, затим дневним новинама, уметничким часописима а након такмичења је дата изјава за РТВ Војводине и ТВ Панчево.

Такмичење је од стране публике било веома посећено а с обзиром да је улаз за публику био слободан.

Такмичење по условима припада другом рангу и Школа је ЗМБШС проследила Захтев за категоризацију такмичења уз потребне податке и Молбу за допуну **Календара такмичења** које доноси *Министратсво просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије* на почетку сваке школске године.

МЕЂУНАРОДНО ТАКМИЧЕЊЕ У ИТАЛИЈИ - РИМ

Premio Roma Danza 4-7, јул 2017

Ово по реду XV издање међународног балетског такмичења, одржало се од 4. до 7. јулана националној академији игре у Риму. Такмичење је посвећено младим талентованим играчима и професионалцима који су се представили у категорији класичног балета и савремене игре.

У јуниорској категорији програм су изводили играчи од 14 до 17 година, а у сениорској од 18 до 24 године. Наша ученица Јована Радосављевић, у класи педагога Наташе Тодовић, прошла је у други круг такмичења, прелиминарном видео селекцијом, и пласирала се у 15 младих играча у јуниорској категорији.

Полазак за Рим је био 3. јула, са аеродрома Никола Тесла у 12 часова. Долазак у хотел Новоћенто око 15 часова. У каснијим послеподневним сатима одлазак до академије и упознавање са секретаром Моником Фулони.

4. јул- У преподневним часовима одлазак на академију, регистрација, распоред вежбања и сценска проба.

5. јул- Одлазак на академију, вежбе у 10 часова, проба на сцени. Повратак у хотел. У 16 часова одлазак на академију, загревање, и припрема за полуфинални део такмичења које је започело у 19 часова јуниорском категоријом. Јована се представила са две класичне варијације, Одалиска из балета Корсар и Дијаном из балета Дијана и Актион.

У јуниорској и сениорској категорији представили су се играчи у обе дисциплине(класичан балет и савремена игра), што објашњава развијање и већу наклоност младих играча ка савременој форми игре у свету. А о томе говоре и крајњи резултати такмичења. Касно те вечери, на њиховој фејсбук страни изашли су резултати полуфиналиста, односно финалиста. Јована се није пласирала у финале, иако се веома добро представила у обе варијације. Од укупно 15 учесника, 8 је позвано да наступи у финалу, од којих је само троје класичара.

6. јул- У 10 часова одлазак на академију, вежбе које је водила њихова професорка Николета Пизариело. Након тога слободно време. Од 20 часова гледање финала.

7. јули- У 21 час одлазак на Гала концерт и проглашење награђених.

Награђени у јуниорској категорији:

1. Наполетано Марта(Италија)- савремена игра
2. Мароколо Мартина(Италија)-класичан балет и Роле Габриеле(Италија)- савремена игра
3. Маза Франческо(Италија)- класичан балет и Зукерини Ребека(Италија)- савремена игра

Награђени у сениорској категорији:

1. Бревини Ерика(Италија)- савремена игра
2. Гарсија Молинеро Ангел(Шпанија)- класичан балет и Ванг Пексијан(Јапан)- сав. игра
3. Харухи Отани(Јапан)- класичан балет и Томасини Матилде(Италија)- сав. игра

У програму Гала концерта биле су извођене савремене кореографије студената са њихове академије као и класичне и савремене кореографије награђених.

8. јул-Одјављивање из хотела, одлазак на аеродром Фиомићино у 7 часова. Долазак у Београд око 11 и 15 часова.

Генералан закључак одласка на међународно такмичење овако високог ранга и представљања наше земље и школе је, да је још увек акценат на извођењу варијација из класичног репертоара, и да треба ојачати савремену игру у нашој школи, како би се у наредним годинама могли представити и у тој дисциплини на иностраним такмичењима.

Извештај сачинила Наташа Тодовић

3.2. ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

УЧЕШЋЕ У ПРОЈЕКТИМА

ПРЕДСТАВА „ТАЈНА ЦРНЕ РУКЕ“ ПРОДУКЦИЈА - КПГТ БЕОГРАД

9. и 13. ОКТОБАР; 29. НОВЕМБАР – 2016.

После тридесет и три године на сцени Сава Центра, 9.октобра и Српског народног позоришта у Новом Саду 13.октобра и 29 новембра, поново је изведена ТАЈНА ЦРНЕ РУКЕ, историјски и савремени спектакл – мјузикл, опера, балет и драма – у којем учествује 70 глумаца, певача и балерина.

Ова нова-стара ТАЈНА ЦРНЕ РУКЕ настала је по тексту Пурише Ђорђевића и Љубише Ристића, у режији Љубише Ристића, у кореографији Наде Кокотовић и сарадњи Иванке Лукатели, на музику Давора Рока, Габора Ленђела и Невене Рачић, у костимима Дорис Кристић и Здравке Кулиер и сценографији Миодрага Табачког, Недима Хаџи Ахметовића и Ане Несимовске.

Велики ансамбл предводиле су велике звезде драмске, балетске и музичке сцене: Рада Ђуричин, Ана Павловић, Наташа Беквалац, Дара Џокић, Бојана Стаменов, Тања Бошковић, Душан Свилар, Светозар Цветковић, Ана Костовска, Вјера Мујовић, Лазар Јованов, Рале Миленковић, Новак Симић, Соња Лештар, Никола Марковић, Никола Ивачков ...уз млађе и најмлађе глумце КПГТ-а и балетски ансамбл који сачињавају најталентованије младе балерине из београдских и панчевачке балетске школе - *Александра Мрдић, Андријана Живанов, Бланка Павела, Милица Милекић и Јована Радосављевић. Ученице су из класа Вучинић Стојић Светлане и Тодовић Наташе.*

Шта нам се и зашто дешава? Шта је било, шта јесте и шта ће бити? Да ли се историја понавља или смо ми понављачи у школи историје која је учитељица живота? Обреновићи и Карађорђевићи, Апис и Европа, Хабзбурзи и Младобосанци, Аустрија или Русија, Запад или Исток, Србија и Југославија, ко су хероји и ко су издајници, ко су терористи и ко су борци за слободу, да ли се само испред вода за стрељање и из казамата улази у вечност? То су нека од питања који прожимају овај фасцинантни мјузикл.

Ученице наше школе учествовале су на укупно 12 представа које су биле извођене у сава центру и Српском народном позоришту.

ШКОЛСКА СЛАВА СВЕТИ САВА

27. ЈАНУАР, 2017

Резање колача обавио је отац Радослав Милановић у присуству наставника и ученика средње школе у зборници матичне зграде. Кума *славе* је била Г-ђа Мирјана Крајиновић Сакан а кумство за следећу годину је преузела Г-ђа Винка Шкорић.

Након обреда, уз переце и послужење које је припремила кума а малим делом и Школа (кифлице и торта), заједно смо весело прославили школску славу Свети Сава.

МЕЂУНАРОДНИ ЛЕТЊИ БАЛЕТСКИ КАМП ВРАЊЕ 2017

30 ЈУН – 11 ЈУЛ, 2017

Међународни Балетски камп у Врању који наши ученици посећују трећу годину заредом, захваљујући финансијској подршци Покрајинског секретаријата за образовање, прописе, управу и националне мањине – националне заједнице, и ове године успешно је реализован.

Школа је на основу резултата ученика остварених на школском такмичењу одредила најуспешније за рад у кампу. Ученица са најбољим резултатом - Сара Павловски – ишла је као стипендиста Института за уметничку игру. Преостале ученице Андријана Живанов, Александра Мрдић, Милица Милекић, Уна Балаж и Теодора Перић (уместо Лидије Милановић која је оправдано одустала од кампа) ишле су средствима обезбеђеним овим пројектом уз доплату од 4.520,00 динара. Ученице Латковић Маријета и Бланка Павела су самостално уплатиле цео износ кампа. Наставницу савремене игре Исидору Бојовић упутила је Школа ради стручног усавршавања.

Након завршетка кампа, ученице су доставиле своје утиске са кампа. Школа се у име колектива и ученика захвалила Покрајинском секретаријату за образовање, прописе, управу и националне мањине – националне заједнице на дугогодишњој подршци у реализацији пројекта школе а захваљујући којој је школа стекла аутентичност и наставила свој развојни пут.

Дневни распоред у кампу изгледао је на следећи начин:

ДАТУМ	ВРЕМЕ	АКТИВНОСТ / МЕНТОР
30. јун	14,30	- Полазак из Београда испред Института за уметничку игру - Пријем полазника и смештај у собе
	18 – 20	- Вечера - Пријем добродошлице за учеснике кампа
1. јул	6,30 – 8,30	- Доручак
	9 - 10	- Пилатес, ментор проф.Ема Јанковић
	10-11,30	- Класичан балет, ментори проф.Бахрам Јулдашев и проф.Лидија Павловић
	11,30-13	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор проф.Исидора Станишић
	12,30-15	- Ручак
	14-15,30	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор порф.Томек Померсбах
	15,30-18	- Репертоар класичног балета ментори проф.Бахрам Јулдашев и проф.Лидија Павловић
18-19	- Репертоар савремене игре, ментор проф.Исидора Станишић	
2. јул	6,30-8,30	- доручак
	9-10,30	- Модерна игра и Репертоар савремене игре, проф. Ема Јанковић
	10,30-13,30	- Класичан балет и Репертоар класичног балета, ментори проф.Бахрам Јулдашев и проф.Лидија Павловић
	12,30-14,30	- Ручак
	14,30-16,30	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор проф.Исидора Станишић
	16,30-18,30	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор порф.Томек Померсбах
	18,30-19,30	- Репертоар класичног балета, ментори проф.Бахрам Јулдашев и проф.Лидија Павловић
	19,30-20	- вечера
	20-21	- Репертоар класичног балета, ментори проф.Бахрам Јулдашев и проф.Лидија Павловић
21-22	- Репертоар савремене игре, ментор порф.Томек Померсбах	
	6,30-8,30	- доручак
	9-10	- Пилатес, ментор проф.Ема Јанковић
	10-13	- Класичан балет и Репертоар класичног балета, ментори проф.Бахрам Јулдашев и проф.Лидија Павловић
	12,30-15	- ручак
	14-16	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор порф.Томек Померсбах

3. јул	16-18	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор проф.Исидора Станишић
	18-19,30	- Модерна игра и Репертоар савремене игре, проф. Ема Јанковић
	18-20	- вечера
	20-21	- Репертоар класичног балета, ментори проф.Бахрам Јулдашев и проф.Лидија Павловић
	21-22	- проба по потреби
4. јул	6,30-8,30	- доручак
	9-10,30	- Модерна игра и Репертоар савремене игре, проф. Ема Јанковић
	10,30-12,30	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор проф.Исидора Станишић
	12,30-14,30	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор порф.Томек Померсбах
	12,30 – 15	-ручак
	15-17	- Класичан балет и Репертоар класичног балета, ментори проф.Бахрам Јулдашев и проф.Лидија Павловић
	16	- базен, прва група
	17	- базен, друга група
18-20	- вечера	
5. јул	6,30-8,30	- доручак
	9-10	- Пилатес, ментор проф.Ема Јанковић
	10-13	- Класичан балет и Репертоар класичног балета, ментори проф.Бахрам Јулдашев и проф.Лидија Павловић
	12,30-15	- ручак
	14-16	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор порф.Томек Померсбах
	16-18	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор проф.Исидора Станишић
	18-19,30	- Модерна игра и Репертоар савремене игре, проф. Ема Јанковић
	18-20	- вечера
20	проба по потреби	
6. јул	6,30-8,30	- доручак
	9-11	- Модерна игра и Репертоар савремене игре, проф. Ема Јанковић
	11-13	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор проф.Исидора Станишић
	12,30-15	- ручак
	14-17	- Класичан балет и Репертоар класичног балета, ментори проф.Бахрам Јулдашев и проф.Лидија Павловић
	17-19	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор порф.Томек Померсбах
	18-20	- вечера
20	проба по потреби	
7. јул	6,30-8,30	- доручак
	9-10	- Пилатес, ментор проф.Ема Јанковић
	10-12	- Класичан балет и Репертоар класичног балета, ментори проф.Бахрам Јулдашев и проф.Лидија Павловић
	12-13,30	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор порф.Томек Померсбах
	12,30-15	- ручак
	14,30-16	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор проф.Исидора Станишић
	16-17	- Модерна игра и Репертоар савремене игре, проф. Ема Јанковић
	16	- базен, прва група
	17	- базен, друга група
18-20	- вечера	
8. јул	6,30-8,30	- доручак
	9-10	- Пилатес, ментор проф.Ема Јанковић
	10-12	- Класичан балет и Репертоар класичног балета, ментори проф.Бахрам Јулдашев и проф.Лидија Павловић
	12-13,30	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор проф.Исидора Станишић
	12,30-15	- ручак
	14-30-16	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор порф.Томек Померсбах
	16-17	- Модерна игра и Репертоар савремене игре, проф. Ема Јанковић
	17,30	- проба Програма за Гала вече – СВИ УЧЕСНИЦИ
18-20	- вечера	

9. јул	6,30-8,30	- доручак
	9,30-11	- Класичан балет и Репертоар класичног балета, ментори проф.Бахрам Јулдашев и проф.Лидија Павловић
	11-12	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор порф.Томек Померсбах
	12-13	- Савремена игра и Репертоар савремене игре, ментор проф.Исидора Станишић
	13-14	- Модерна игра и Репертоар савремене игре, проф. Ема Јанковић
	12,30-15	- ручак
	16-18	- проба Програма за Гала вече – СВИ УЧЕСНИЦИ
	18-20	- вечера
10. јул	6,30-8,30	- доручак
	10-11	- загревање на сцени Дома војске
	11-14	- проба Програма за Гала вече – СВИ УЧЕСНИЦИ на сцени Дома војске
	12,30-15	- ручак
	16	- полазак у Дом војске и препрема за концерт „Гала вече“
	20,30	-Концерт полазника Међународног балетског кампа у Врању 2017 на сцени Дома војске
	22	- Вечера у граду
11. јул	6,30-8,30	- доручак
	11	- Полазак за Београд

ПИСАНИ УТИСЦИ ПОЛАЗНИЦА КАМПА

АЛЕКСАНДРА МРДИЋ, ученица III разреда средње балетске школе, играч класичног балета Летњи Балетски камп у Врању се одржава већ три године у организацији Института за уметничку игру. Сва три су одржана у Врању, а била сам учесник све три године. Ове године програм кампа био је усмерен на класичан балет, савремену игру, модерну игру и пилатес. Балет мајстори класичног балета били су Бахрам Јулдашев и Лидија Павловић; савремене игре и репертоара савремене игре Исидора Станишић и Томек Померсбах; модерна игра и пилатес Ема Јанковић. Круна кампа био је, као и сваке године, Гала концерт у Дому војске Врања. На концерту смо извели варијације и кореографије наших предавача које смо научили у тих десет дана, презентујући наш заједнички успешан рад и добру енергију коју смо изградили за мање од две недеље. Били смо смештени у једном од павиљона студентских домова где смо се осећали као код куће. Заједнички успех и дружење смо прославили уз вечеру у ресторану «Морава» како би нам лакше пао повратак кућама. Свакако, Врање је као и сваке године једна дивна уметничка авантура где се поред рада негује и другарство.

АНДРИЈАНА ЖИВАНОВ, ученица III разреда средње балетске школе, играч класичног балета Стигли смо у петак око 20h и то вече нисмо имали обавеза. Од суботе ујутро кренуо је жесток радни темпо. Доручак је био од 8-9,а потом смо зависно од распореда имали класичан балет и репертоар.На осталим часовима нисам вежбала, јер је сам чувала снагу за балет,али сам пар пута одгледала часове савремене игре који су били сјајни и јако захтевни. Класику смо имали и ујутро и после ручка,а понекад и касно увече и одмах смо почели да спремамо кореографије за завршни концерт. Кореографије су биле захтевне и подели ли смо се у групе и наизменично их увежбавали на репертоару. Пауза за ручак је била од 13-15,али смо ми стизале око 14 јер смо имали вежбе. Вечера је била од 19x. И поред напорног темпа остало нам је времена и за дружење. Дружили смо се са девојкама из Београда и Новог Сада,а упознала сам и нове другаре из Македоније. Једни другима смо били велика подршка, јер су наши предавачи - професори Лидија Павловић и Бахрам Јулдашев,од нас увек тражили више и покушавали да извуку максимум. Пошто са нама ради већ треће лето, професор Бахрам нам је дао и конкретне сугестије на чему треба да порадимо. Мени конкретно је рекао да ми је техника одлична и да могу све да одрадим али да треба да се самодисциплинујем и да ће онда све бити како треба.

Завршни концерт је био у понедељак, а просмотру смо имали два пута пре тога. Поред рада, био је организован и излет на базен, али ја нисам ишла па сам то време искористила да се одморим од напорних часова. Након успешно завршеног концерта, имали смо заједничку вечеру у граду где смо сумирали утиске.

Мени се било јако лепо на кампу. Ако буде и следеће године организован ја ћу свакако ићи!

Веома сам захвална нашем Покрајинском секретаријату на финансијској подршци коју нам већ другу годину за редом обезбеђује како би смо напредовали!

САРА ПАВЛОВСКИ, ученица I разреда средње балетске школе, играч савремене игре

Протеклих 10 дана на "Summer Dance camp Vranje 2017" провела сам се фантастично. Свакога дана сам присуствовала свим радионицама од ујутру до увече. Јесте било напорно вежбати дневно седам-осам сати али сам пресрећна и презадовољана јер сам научила много. Присуствовала сам радионицама које воде: класичан балет – Лидија Павловић и Вахрам Јулдашев, савремена игра – Исидора Станишић и Томек Померсбах, модерна игра и пилатес – Ема Јанковић.

На Гала концерту који је одржан 10. јула играла сам четири кореографије, две код Томека Пимерсбаха, једну код Исидоре Станишић и једну код Еме Јанковић.

Балетски камп је за мене прелепо искуство, много тога сам научила и обавезно ћу ићи и следеће године.

МИЛИЦА МИЛЕКИЋ, ученица другог разреда средње балетске школе, играч класичног балета

Камп се састојао од свакодневних часова класичног балета, репертоара класичног балета, савремене игре, репертоара савремене игре, модерне игре и пилатеса. Часови су почињали у 9 ујутру и трајали до 21 час, са паузама од по сат времена за оброк. Програм је био веома занимљив али и физички захтеван. Професори су се трудили на нам покажу сврху дугочасовног напорног залагања, учили су нас важности игре у групи, дисциплини, повезаности музике, покрета и емоције....

Ми – ученици – смо давали све од себе да прихватимо критике и спроведемо их у дела. Наша сарадња и напредак приказан је на Гала концерту последњег дана кампа.

Утисци наших професора били су позитивни а камп је званично окончан заједничком свечаном вечером у ресторану. Сутра дан, 11. јула, организован је повратак за Београд.

Драго ми је што сам имала прилику да будем део овог пројекта, стекла сам искуство које ће ми допринети у даљем раду и надам се поновном одласку тамо.

ФАКУЛТАТИВНА ТАКМИЧЕЊА БАЛЕТСКО ТАКМИЧЕЊЕ У САРАЈЕВУ

На Сарајевској сцени Народног позоришта одржано је 25. и 26. маја II Државно и регионално такмичење из класичног балета „BALANCE“ 2017 под покровитељством Министарства за културу Босне и Херцеговине а у организацији Основне музичке и балетске школе „Ново Сарајево“. Међународни жири, оцењивао је у саставу: Клаудија Совре (Словенија), Ива Спијкерс Леших (Холандија), Мојца Мајцен (Словенија).

На такмичење су се пријавиле ученице III разреда средње школе у класи проф. Светлане Вучинић Стојић: Александра Мрдић и Андријана Живанов а реализацију одласка на такмичење организовао је Институт за уметничку игру, проф. Александар Илић и Лидија Павловић. У склопу такмичења одржана су два мастер класа: за Савремену игру вежбе је држала Г-ђа Мојца Мајцен а за класичан балет Г-ђа Клаудија Совре. Наше представнице такмичиле су се у VIII категорији где су свака појединачно освојиле другу награду (прва награда није додељена). На Гала вечери наше ученице су се поред класичних варијација представиле и у савременој кореографији Мојце Мајцен коју су научили на горе поменутом мастер класу. За оба мастер клас, ученицама су уручени *Сертификати* а за освојене друге награде, *Дипломе*.

3.3. СЕКЦИЈЕ

РАД СЕКЦИЈЕ ЗА НАРОДНО СВИРАЊЕ

Распоред рада секције био је петком од 17:30-18:15, у учионица у матичној згради - Ж.Зрењанина бр.25.

Секцију су похађали ученици: Ристић Теодора, Вренчев Кристина, Лукински Марија, Стојановић Анђела, Стојановић Страхиња, Планинчић Анастасија, Секулић Ивона, Шилковић Јована.

До краја другог полугудишта школске 2016/2017 планирано је укупно 18 часова. Први час је одржан 3. фебруара 2017.године, а последњи 09.06.2017. године.

На сваком часу је теоретски објашњено свирање на одређеном инструменту уз пригодну песму из које ће се применити нови научени тон, нови научени ритам и сл.

Теме које су обрађене на часовима:

1. (03.02.2017) Тестирање музичких способности ученика и упознавање са Планом и програмом рада
2. (10.02.2017) Упознавање са техником свирања на фрули и двојницама
3. (17.02.2017) Упознавање са техником свирања на ритмичким инструментима
4. (24.02.2017) Учење песама модела за тонове (МИ идемо преко поља, ДОмаћине роде мој)
5. (03.03.2017) Учење песама модела за тонове (СОЛ ми дај, ФАлила ми се, РЕсаво водо `ладна)
6. (10.03.2017) Понављање научених песама
7. (17.03.2017) Обрада песама: Коларићу панићу, На крај села
8. (24.03.2017) Обрада песама: Вишњичица род родила, Небеско коло
9. (31.03.2017) Обрада песама: Девојачко коло, Прођи Миле кроз наш крај
10. (07.04.2017) Понављање научених песама
11. (21.04.2017) Обрада песама: Разгранала грана јоргована, Тихо ноћи моје сунце спава
12. (28.04.2017) Обрада песама: Ајде Като ајде злато, Удаде се јагодо
13. (05.05.2017) Обрада песама: Заврзлама, Ја посејох лубенице
14. (12.05.2017) Понављање научених песама
15. (19.05.2017) Обрада песама: У Милице, Сећаш ли се оног сата
16. (26.05.2017) Обрада песама: Моравац, Ужичко коло
17. (02.06.2017)Обрада песама: Влашко коло, Ој јесенске дуге ноћи
18. (09.06.2017) Понављање научених песама - Оркестарско извођење научених песама

Коришћена је литература:

Димитријевић, Љубомир (2013): *Школа за фрулу*. Нота, Књажњавац

Јабланов, Нада (2006): *Народне песме и игре*. Креативни центар, Београд

Перчевић, Срећко (2014): *Одабране мелодије за фрулу*. Нота, Књажевац

Перчевић, Срећко (2010): *Фрула, двојница, окарина*. Музичка школа „Стеван Мокрањац“, Краљево

3.4. КОНЦЕРТНА И ЈАВНА ДЕЛАТНОСТ

КОНЦЕРТИ

ДАН ШКОЛЕ

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ПАНЧЕВО, 1 И 2, ДЕЦЕМБАР, 2016

Дан школе био је посвећен успомени на Димитрија Парлића и обележавању 100 година од рођења великог уметника.

Филм у продукцији школе, по сценарију Светлане Бучевац, „Живот и дело Димитрија Парлића“ урађен је од материјала из породичне архиве породице Милутиновић Парлић у сарадњи са Г-ђом Биљаном Парлић, ћерком Димитрија Парлића. У захвалност за посвећеном времену, Г-ђи Биљани је уручила цвеће ученица школе Марта Душ.

Најављене су активности школе које предстоје до краја школске године (формирање оркестра традиционалних музичких инструмената, Школско такмичење, Фестивал балетских школа Србије, Пријемни испит за упис у средњу школу, годишњи концерти школе, годишњи испити, Међународно Балетско такмичење „Костадинка Дина Николић“ , Међународно такмичење „Премио Рома“ и Летњи балетски камп у Врању).

По завршетку концерта, организована је свечана прослава у сали 1 матичне зграде где смо угостили званице, чланове колектива и пензионере школе. Част су нам учинили: Биљана Парлић Милутиновић и Ђорђе Милутиновић, Александар Илић, Лидија Павловић, Љубиша Ристић. Након вечере и дружења гости су са лепим утисцима из Школе отишли својим кућама.

Након другог концерта који је одржан сутра дан, организована је вечера и за ученике средње школе као и претходне вечери.

Након концерта, школи се обратило Удружење балетских уметника Србије за уступање Филма „Живот и дело Димитрија Парлића“ који је касније и приказан у Музеју Народног позоришта а везано за исти повод. Посебно нам је драго што смо ми као школа први обележили јубилеј јер је након нашег концерта покренута лавина догађаја везана за исти јубилеј.

Школа је од Г-ђе Силване Ружић добила документарни филм урађен поводом јубилеја настанка балета „Охридска легенда“ а који је власништво РТС-а. Сви видео материјали су постављени на сајту школе захваљујући умећу професорке Ане Вуковић.

КОНЦЕРТ ЗА ДАН ШКОЛЕ - ЗРЕЊАНИН

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ЗРЕЊАНИНА, 20.ДЕЦЕМБАР, 2016.

Концерт поводом обележавања дана Балетске школе „Димитрије Парлић“ , издвојено одељење у Зрењанину, одржан је 20.12.2016., у сали Културног центра Зрењанина, са почетком у 18 часова.

Важно је напоменути да је сарадња са матичном школом у Панчеву била на високо професионалном нивоу. Школа нам је помогла обезбедивши штампу плаката и позивница за концерт, и као и увек, сви костими који су ученици користили за потребу наступа, допремљени су чисти и уредни из матичне школе захваљујући Г-ђи Слађи Николић и вредној кројачици Г-ђи Ани Анкуцић. Веома смо поносни што смо први пут у протеклих девет година концерт одржали на балетском поду који је власништво Школе и који је такође обезбедила матична школа у Панчеву. Од самог почетка препрема на реализацији концерта учествовале су све колеге.

Технички део (резервација велике сале Културног центра, окупљање људи из технике КЦ-а, контрола светла, дистрибуција улазница, чишћење пода након проба и пред концерт, пренос пода и његова поставка, пуштање музике за генералне пробе и на сам дан концерта), урадио је Александар Неагић. У договору са колегиницама, поделили смо задужења за конферансу (Дина Хот), за дешавања иза сцене (Сања Фелбапов) у сали за пресвлачење (Анета Чупић и Јелена Сабљић).

Као што је и планирано, концерт је протекао без проблема у погледу сатнице програма и што се тиче извођења тачака, једини проблем настао је због квара компјутера у тонској кабини (исти је замењен приватним лап топом А.Неагића и са њега је пуштана музика на дан концерта), те нисмо, на жалост били у могућности да емитујемо филм посвећен Димитрију Парлићу. Исти је емитован ученицима на часу класичног балета током децембра месеца. Учесници концерта – гости – су већ по традицији били наши ученици издвојеног одељења у Алибунару и ученици средње школе. Одзив публике на концерту је био очекиван.

Задовољни смо како је концерт протекао. Као и сваке године, он за нас представља лепо дешавање које се трудимо да припремимо и презентујемо са задовољством. Наравно, истакли би несебичну помоћ матичне школе и директорке Татјане Крге.

Извештај сачинио, Александар Неагић

ГОДИШЊИ КОНЦЕРТИ ЗА КРАЈ ШКОЛСКЕ ГОДИНЕ Културни центар Панчева 3. - 4. ЈУН, 2017

Годишњи концерти школе представљају ретроспективу рада школе и напредовање ученика. У уводном делу програма, публика је упозната са протеклим активностима у школској 2016/17 години који се односе на такмичења / фестивал, јубилеј рођења Димитрија Парлића, пројекте у које је школа укључена и покровитеље пројеката (Министарство културе и информисања РС и Покрајински секретаријат за образовање, прописе, управу и националне мањине – националне заједнице), затим набављеној опреми, техничким условима рада и подсетила на изазове који јој предстоје.

НАСТУПИ ПО ПОЗИВУ ДАН ШКОЛЕ „АКСЕНТИЈЕ МАКСИМОВИЋ“ ДОЛОВО 21. МАРТ, 2017

Поводом прославе Дана школе ОШ „Аксентије Максимовић“ Долово, директор школе Г-дин Богатинчевић Предраг позвао нас је да учествујемо са програмом који ће бити прожет руским културним наслеђем. Ученица наше школе која је некадашњи ђак доловачке школе а сада ђак другог разреда средње балетске школе - **Јована Радосављевић**, извела је варијацију **Пахита** из истоименог балета коју је припремила са својом порфесорком Наташом Тодовић. Наступ су пропратили бројни ученици и њихови родитељи, запослени школе и гости који су бурним аплаузом испратили Јованин наступ. Програм је реализован на школској бини у централном холу. Директор школе нам се захвалио уз жељу да учествујемо и у будуће на свечаностима које организује њихова школа.

ВЕЧЕ БАЛЕТСКЕ УМЕТНОСТИ - 8. ЈУН 2017

Вече балетске уметности које је организовао Културни центар Зрењанин, где смо позвани да у оквиру манифестације "Банатска бајка", наступимо са програмом школе, кореографије класичног балета, савремене игре и примењене гимнастике. Током манифестације, остварили смо контакт са Г-ђом Милком Жебељан, која је програмски организатор у Културном центру и да у сарадњи са истим организујемо овај наступ, који је први у низу а биће их још. Наступ је реализован у Градској башти, пријатном и тихом простору (постоји адекватно место за наступ, само је било потребно преношење и постављање пода). Након изведеног програма, одржана је мала промоција школе а заинтересованима су подељени флајери везани за упис у школу.

Извештај сачинио Александар Неагић

МИ ТО РАДИМО НАЈБОЉЕ - 12. ЈУН 2017.

Још један у низу наступа Балетске школе, у сарадњи са Културним центром Зрењанина, уприличен је 12.6.2017. године. Издвојено одељење Балетска школа „Димитрије Парлић“ у Зрењанин, по први пут се је имала прилику да се представи свим Зрењанинским основцима. Пригодан програм кореографија класичног балета и примењене гимнастике приказан је у трајању од 30 минута, на великој сцени Културног центра Зрењанин – који је и организатор програма. Аутори кореографија су наставнице Сања Фелбапов, Јелена Сабљић за класичан балет и Анета Чупић за примењену гимнастику.

Наша ученица трећег разреда, Ана Михајлов водила је целокупан програм. Конферансу је сачинио колега Александар Неагић, који је и емитовао музику и радио технику светла. Колегинца Сања Фелбапов се током извођења програма, обратила основцима и укратко представила рад и програм наше школе. Колегинице Дина Хот и Јелена Сабљић поделиле су „флајере“ за предстојећи упис. Након програма, организатор манифестације нам је уручио *Захвалницу за учешће.*

Извештај сачинио Александар Неагић

НАСТУПИ ОДСЕКА НАРОДНЕ ИГРЕ

Одсек народне игре је током марта, априла и маја имао наступе у Баваништу „Дани Ђирилице“ (03.12.2017.); „Светосавски концерт“ у Месној заједници Котеж - Панчево (26.01.2017.); У Владимировцу „8. мартовски концерт“ (05.03.2017.); КЦ Панчево „Смотра фолклорног стваралаштва деце“ (10. и 12. април 2017.); КЦ Владимировац „Смотра фолклорног стваралаштва деце“ (07.мај 2017.); Учешће на Концерту Културно уметничког друштва „Добривоје Путник“ у МЗ „Котеж“ Панчево(14.мај 2017.).

Извештај сачинио Кристијан Ђуђа и Драган Мићић

ХУМАНИТАРНИ ПРОГРАМИ

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР, 30. МАЈ, 2017. – 19 часова

На позив организатора хуманитарног концерта Г-дина Дарка Јелесијевића, школа је учествовала у реализацији концерта заједно са КУД-ом „Абрашевић“ , КУД-оам „Станко Пауновић“ и Музичком школом „Јован Бандур“ . Програм који је извела школа сачињен је из групних тачака на предлог организатора. Укупан број наших учесника је 50. Програм су приказали ученици припремног узраста, основне и средње школе. Циљ концерта је прикупљање средстава за здравствену операцију .

Редослед програма:

- Тамбурашки оркестар
- Уводни говор
- Балетска школа
- КУД „Абрашевић“
- КУД „Станко Пауновић“

ПРОГРАМ БАЛЕТСКЕ ШКОЛЕ

- 1) „Канон“ - Пахелбел, класа и кореографија Светлана Вучинић Стојић (15 ученика)
- 2) „Циркус“ - Ј.Тирсен, класа и кореографија Ружица Јовановић (7 ученика)
- 3) „Ге мол“ – Ј.С. Бах, класа и кореографија Катарина Милинковић (4 ученика)
- 4) „Па де троа (Pas de trois)“ из балета Бајадера – Лудвиг Минкус, кореографија Маријус Петипа, класа Светлана Вучинић Стојић (3 ученика)
- 5) „Дон Жуан“/одломак из представе/ - Дарко Рундек, кореографија Маша Колар, класа Владимир Чубрило (6 ученика)

ЈАВНИ ЧАСОВИ

Јавни часови реализовани су у последњој недељи децембра 2016. у свим класама основне и средње школе из главног предмета. Крајем маја месеца одржани су јавни часови за ученике четвртих разреда основне школе, а за ученика I, II и III разреда јавни часови одржани су током друге и треће недеље јуна месеца 2017.

Кроз приказ редовног часа главног предмета родитељи су имали прилику да се упознају са наученим знањем и напредовањем ученика.

3.5. ПОСЕТЕ, ЕКСКУРЗИЈЕ, РЕКРЕАТИВНА НАСТАВА

ПОСЕТЕ

ПОСЕТА САЈМУ КЊИГА

Ученици средње школе су посетили 61. Међународни београдски сајам књига који се одржао од 23. до 30 октобра у три највеће хале Београдског сајма, под слоганом КЊИГЕ У РУКЕ. Почасни гост сајма је био Иран. Сајам су посетили сви ученици средње школе у пратњи проф. српског језика и књижевности Татјане Ковјанић. Поред њих, на сајам су ишли и директорка Татјана Крга, библиотекар Клара Керекеш и Мирјана Крајиновић. Набављене су веома квалитетне књиге за школску библиотеку по веома повољним ценама и то 50 наслова у вредности од 14.417,00 динара.

ПОСЕТА МУЗЕЈУ ГРАДА ПАНЧЕВА

У петак 21.априла 2017 године у 12 часова, ученици средње балетске школе су организовано посетили Народни музеј Панчево који је угостио галерију *Карпат – хаза* из Мађарске. Тема изложбе је *Богородица* и њено вишеслојно значење за мађарски народ у Карпатском басену. Изложено је 55 дела мађарских уметника и по речима кустоса музеја ово је први пут да је поставка изложена ван матичне галерије и ван граница Мађарске. Ученици су погледали изложбу и како су рекли, много им се допала. Кустос нас је подсетила за манифестацију Ноћ музеја коју ћемо такође посетити. О свим изложбама ће нас обавестити путем мејла. Музеј су посетили сви ученици средње школе осим првог разреда а посету су организовале професори: Бојић Данијела, Пезељ Ивана и Керекеш Клара.

ПОСЕТА НАЦИОНАЛНОМ АНСАМБЛУ „КОЛО“

УСТАНОВА КУЛТУРЕ „ВЛАДО ДИВЉАН“ БЕОГРАД 22. ФЕБРУАР, 2017.

Школа је позвана на годишњи концерт професионалног уметничког фолклорног ансамбла „Коло“, за који је добила гратис улазнице. Ученици првог и другог разреда са одсека народне игре – укупно њих 12, водили су наставници Стефан Милић и Кристијан Ђуђа. Дружење до Београда и назад имали су са децом из КУД-а „Абрашевић“ са којима је организован заједнички превоз.

Непосредно пре позива на концерт, Школу је посетио директор „Кола“ – Г-дин Владимир Дедић и предложио Школи да у наредном периоду организујемо за ученике народне игре јавну презентацију ансамбла „Коло“ (Културни центар Панчева), видео презентацију у нашој школи, најавио концерт „Кола“ у априлу који ће се одржати у Културном центру Панчева, и предложио посету концерта – горе поменутог. Неопходно је споменути Г-дина Владимира Животића који је током целе школске године у контакту са нама и позива нас на концерте. Ово је по реду друга школска година где школа остварује успешну и лепу сарадњу са „Колом“.

ЕКСКУРЗИЈЕ

ЗИМСКА ЕКСКУРЗИЈА - 30 ДЕЦЕМБРА, 2016 ДО 09 ЈАНУАРА, 2017

На основу годишњег плана рада Балетске школе „Димитрије Парлић“ Панчево за школску 2016/2017 утврђени су образовно васпитни циљеви рекреативне наставе

- Упознавање ученика са настанком Гучева
- Развијање социјално-емоционалне сфере личности ученика и

постицање позитивних односа на релацији ученик-ученик и ученик-наставник

Задаци и садржај екскурзије:

- Упознавање ученика са настанком гучева
- Обилазак : Шетња до „Љубавног дрвета“ ,Излет Тршић, Троножа, излет Ботаничка башта „ Рајска долина“ , Етно радионица
- Постицање позитивних односа ученик – ученик и ученик-наставник
- Слободне кореографије-анимација ученика
- Анимирање ученика од стране рекреатора –аниматора
- Дочек *Нове године*
- прослава *Божиха*

У предвиђеном року сакупљена је писмена сагласност родитеља ученика на нивоу првог , другог,трећег и четвртог разреда више од 60 % укупног броја ученика што је у складу са Правилником о извођењу екскурзије. За носиоце припреме и извођење плана и програма путовања су према Годишњем плану одређени су Ристић Теодора, Неагић Александар а за вођу пута Крајиновић Сакан Мирјана. Директор је у оквиру припреме екскурзије донео решење којима се одређује њихове обавезе за време извођења екскурзије.

Непосредно пре пута у оквиру припреме за екскурзију упознали су се ученици са њиховим правима и обавезама које су одређене Правилником о понашању ученика, запослених и родитеља ученика и Правилник о извођењу екскурзије и ученици као и њихови родитељи потписом Сагласности (уз приложено лекарско уверење о здравственом стању ученика пред пут), потврдили да су им та правила позната и да ће их се придржавати.

Планирано је да на пут крене 36 ученика и 4 наставника.

На пут је кренуло 17 ученика, 2 наставника и 1 аниматор.

Из одмаралиште је враћено 1 дете због болести.

Садржај екскурзије је остварен у потпуности. Понашање ученика је у највећој мери било добро. Малђи ученици су се добро прилагођавали одвојености од родитеља.

Наставници су међусобно добро сарађивали ,извршавали своје обавезе , посебно дежурство ноћу наставник Неагић Александар.

На основу понуђене екскурзије ученици су обогатили своје знање, развили љубав према природним лепотама Србије, упознали се са историјским и верским знаменитостима краја, развили другарство и успоставили непосреднији однос са наставницима школе.

РЕКРЕАТИВНА НАСТАВА

ДИВЧИБАРЕ 03-10. МАРТ, 2017.

Одмаралиште ЈП „Дирекција за изградњу и уређење Панчева“

На основу годишњег плана рада Балетске школе „Димитрије Парлић“ Панчево за школску 2016/2017 утврђени су образовно-васпитни циљеви рекреативне наставе и то:

- Упознавање ученика са настанком Дивчибара (одлазак: Црни врх, Краљев сто, Видиковац, Голубац)
- Постицање позитивних односа ученик – ученик и ученик-наставник и развијање социјално-емоционалне сфере личности ученика и постицање позитивних односа на релацији ученик-ученик и ученик-наставник (играње игре Занимљиве географије; балетске вежбе; фолклор - вечерња анимација (покажи шта знаш, пиџамијада, маскенбал, шиз фриз...)).

Пре одласка на рекреативну наставну одржан је родитељски састанак на коме је присуствовало већина родитеља, три наставника и аниматор рекреативне наставе. Родитељи су упознати са правилима и обавезама ученика које су одређене Правилником о понашању ученика, запослених и родитеља ученика и Правилником о извођењу екскурзије. Такође предочено им је које ће све активности ученици имати током седам дана. Сви родитељи дали су писмену сагласност за одлазак на рекреативну наставу а сви ученици обавили су обавезни здравствени преглед у Школском диспанзеру.

Дневна организација дана у одмаралишту:

Буђење ученика у 7:30.

Прегледање соба и давање оцена за уредност собе

Пратња ученика на доручак

Пратња ученика на докторски преглед (контролу за ученике који су имали терапију)

Одмор и припрема за шетњу

Шетња (игре на снегу када је било могућности)

Пратња ученика на ручак

Пратња ученика на докторски преглед (контролу за ученике који су имали терапију)

Шетња, одлазак до продавнице, на пијацу

Играње „Занимљиве географије“

Слободно време ученика

Пратња ученика на докторски преглед (контролу за ученике који су имали терапију)

Вечерња анимација ученика

Вечерња журка

Спремање ученика за спавање (помоћ прање косе; сушење; савети о одржавању личне

хигијене...)

*током поподнева организована је групна посета ресторану „Пепа“ где су ученици пили топлу чоколаду и јели палачинке.

Боравак на првом спрату Дечијег одмаралишта на Дивчибарима где је био задужен наставник Стефан Милић за 26 ученика, заједно са аниматором Мирјаном Крајиновић Сакан.

Шест (6) ученика тражило је консултацију лекара, углавном због упаљеног грла. Остали ученици били су здрави све дане боравка.

У анексу одмаралишта било је 24 ученика где су били задужени наставница Радоњић Нада и Петров Ања. Једно дете имало је озледу главе – повреда је санирана у одмаралишту .

Садржај рекреативне наставе остварен у потпуности. Понашање ученика било је примерено и као и однос ученик - наставник. Између наставника била је добра и складна комуникација и сарадња. Након реализоване екскурзије, заказан је родитељски састанак са родитељима ученика који су били на Дивчибарима (17.03.2017. - 15 часова) на коме су родитељи упознати са извештајем о реализацији рекреативне наставе.

Извештај сачинили реализатори рекреативне наставе

IV. ОРГАНИЗАЦИЈА ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА ШКОЛЕ
4.1. БРОЈНО СТАЊЕ УЧЕНИКА ПОЧЕТАК И КРАЈ ШК. 2016/17.

ОСНОВНА ШКОЛА - КЛАСИЧАН БАЛЕТ и НАРОДНА ИГРА

Одељење	Одељенски старешина	Број уписаних ученика	Исписани ученици, Нису приступили испиту	Обнављају разред; Убрзано напредовање	Број ученика који су завршили разред
I 1	Бучевац Светлана	13	5	-	8
I 2 Зрењ.	Сабљић Јелена (Бошњак Б.)	12	2	4	6
I 3 НИ Панчево	Ристић Теодора	17	1	-	16
II 1	Марковић Владислава	9	5	1	3
II 2	Марковић Владислава	8	3	-	5
II 3 НИ	Ристић Теодора	10	3	1	6
II 4 НИ Панчево	Стефан Милић (Крајиновић Каја)	10	3	-	7
III 1	Јовановић Ружица	9	2	6	1
III 2	Милинковић Катарина	9	3	3	3
II /III 3 Алибунар	Дрљан	4	1	-	3
	Ђорђе	9	1	8	-
III 4 Зрењ	Сабљић Јелена (Бошњак Бранислава)	8	4	-	4
III 5 НИ Алибунар	Мићић Драган	11	2	-	9
II Зрењан. Комбинов.	Фелбапов Сања	7	-	-	7
III НИ комбинован о одељ. Панчево	Стефан Милић (Крајиновић Каја)	11+1 ubrzano	3	-	9
IV 1	Јовановић Ружица	10	2	3	5
IV 2	Милинковић Катарина	9	1	5	3
IV 3 Зрењ.	Фелбапов Сања	7	-	-	7
IV4 НИ Панчево	Стефан Милић (Крајиновић Каја)	5	-	-	5
IV 5 НИ Алибунар	Мићић Драган	8	2	-	6
УКУПНО		187	43	31	113

СРЕДЊА ШКОЛА

Разред и одељење	Одељенски старешина	Број уписаних ученика	Исписани, прешли у др. школу	Прешли на ванредно школ.	Ученици који су завршили
I 1 СШ	Пезељ Ивана	6	1	.	5
I 2 СШ	Пезељ Ивана	6	1	-	5
II 1 СШ	Чубрило Владимир	4	1	-	3
II 2 СШ	Чубрило Владимир	4	-	-	4
III 1 СШ	Тодоровић Мирослав	3	-	-	3
III 2 СШ	Тодоровић Мирослав	4	-	-	4
УКУПНО		27	3	-	24

4.2. УСПЕХ УЧЕНИКА – КРАЈ ШК. 2016/17

ОСНОВНА ШКОЛА, КЛАСИЧАН БАЛЕТ и НАРОДНА ИГРА

Одељење	Одељенски старешина	Описно оцењивање	Одличан успех	Врло добар успех	Добар успех	Довољан успех	Број ученика који су завршили и разред
I 1	Бучевац Светлана	8	-	-	-	-	8
I 2 Зрењ.	Сабљић Јелена	6	-	-	-	-	6
I 3 НИ Пво	Ристић Теодора	16	-	-	-	-	16
II 1	Марковић Владислава		3	-	-	-	3
II 2	Марковић Владислава		2	3	-	-	5
II 3 НИ	Ристић Теодора		5	1	-	-	6
II 4 НИ Пво	Стефан Милић		6	1	-	-	7
III 1	Јовановић Ружица		1	-	-	-	1
III 2	Милинковић Катарина		3	-	-	-	3
II /III 3 комб. Алиб.	Дрљан Ђорђе		3	-	-	-	3
III 4 Зрењ	Сабљић Јелена		4	-	-	-	4
III 5 НИ Алиб	Мићић Драган		5	4	-	-	9
II Зр. Комб.	Фелбапов Сања		6	1	-	-	7
III НИ комб.Пво	Стефан Милић		8	1	-	-	9
IV 1	Јовановић Ружица		2	2	1	-	5
IV 2	Милинковић Катарина		2	1	-	-	3
IV 3 Зрењ.	Фелбапов Сања		2	2	2	1	7
IV4 НИ Пво	Стефан Милић		3	1	1	-	5
IV 5 НИ Алиб.	Мићић Драган		4	2	-	-	6
УКУПНО		30	59	19	4	1	113

Први разред (описно оцењивање) завршило 30 ученика; од II до IV разреда 83 ученика. Укупно завршило основну школу 113 ученика.

СРЕДЊА ШКОЛА

Разред	Одељенски старешина	Одличан успех	Врло добар успех	Добар успех	Преведен ученик	Ученици који су завршили разред
I 1 СШ	Пезељ Ивана	5	-	-	-	5
I 2 СШ	Пезељ Ивана	3	2	-	-	5
II 1 СШ	Чубрило Владимир	3	-	-	-	3
II 2 СШ	Чубрило Владимир	1	3	-	-	4
III 1 СШ	Тодоровић Мирослав	3	-	-	-	3
III 2 СШ	Тодоровић Мирослав	1	2	-	1	4
УКУПНО		16	7	-	1	24

4.3. ИЗОСТАНЦИ УЧЕНИКА

ОСНОВНА ШКОЛА-

Оправдани 5.251	Неоправдани 968
УКУПНО 6.219 изостанака	

СРЕДЊА ШКОЛА

Оправдани 3.034	Неоправдани 46
УКУПНО 3.080 изостанака	

Податке о ученицима припремила Нада Крстуловић

4.4. РЕАЛИЗАЦИЈА РЕДОВНЕ, ДОДАТНЕ, ДОПУНСКЕ И ПРИПРЕМНЕ НАСТАВЕ

РЕДОВНА НАСТАВА	ОСНОВНА ШКОЛА				
	I	II	III	IV	I – IV
НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ Одсек КЛАСИЧАН БАЛЕТ					
Број одељења	2	2	4	3	111
Број недеља	36	36	36	34	36
Фонд часова	годишње / свега	годишње / свега	годишње / свега	годишње / свега	годишње / свега
Класичан балет	350 / 700	350 / 700	350 / 1400	352 / 1056	1402 / 3.856
Примењена гимнастика	70 / 140	70 / 140	70 / 280	/	210 / 560
Солфеђо	/	/	70 / 280	64 / 192	134 / 472
Историјско балске игре	/	/	/	64 / 192	64 / 192

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	I	II	III	IV	I – IV
Одсек НАРОДНА ИГРА					
Број одељења	1	2	1	2	6
Број недеља	36	36	36	34	36
Фонд часова	годишње / свега	годишње / свега	годишње / свега	годишње / свега	годишње / свега
Народна игра	70 / 70	70 / 140	140 / 140	128 / 256	408 / 606
Основи игре	70 / 70	70 / 140	70 / 70	64 / 128	274 / 408
Народно певање са солфеђом	/	/	70 / 70	64 / 128	134 / 198
ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ	I	II	III	IV	I – IV
Број недеља	/	/	/	34	34
Фонд часова	/	/	/	годишње / свега	годишње / свега
Репертоар класичног балета	/	/	/	64 / 192 3 групе	64 / 192
Савремена игра	/	/	/	64 / 128 2 групе	64/128
Клавир	/	/	/	64 / 896 (1,3 извршиоца)	64 / 896

Реализован фонд часова у шк.2016/17 – основна школа : 12.890

одсек:	настава	корепетиција	Свега
Класичан балет	5.080	4.048	9.128
Народна игра	1.212	1.014	2.226
изборни предмети	1.216	320	1.536
УКУПНО	7.508	5.382	12.890

Реализован фонд часова у шк.2016/17 – припремна настава : 700

РЕДОВНА НАСТАВА	ПРИПРЕМНИ РАЗРЕДИ		
	Млађа група	Старија група	укупно
НАСТАВА			
Број одељења	6	2	8
Број недеља	36	36	36
Фонд часова	годишње / свега	годишње / свега	год. / свега
Припремна настава	70 / 420	140 / 280	210 / 700

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО ВАСПИТНОГ РАДА					
	I	II	III	IV	I – IV
Број одељења	3	4	5	5	17
Број недеља	36	36	36	34	36
Фонд часова	годишње / свега	годишње / свега	годишње / свега	годишње / свега	свега
ДОДАТНИ РАД	35/ 105	35 / 140	35-70 / 280кб,35ни	35-70 / 210кб,70ни	840
ДОПУНСКА НАСТАВА	/	/	/	/	/
ПРИПРЕМНА НАСТАВА	35 / 105	35 / 140	35 / 175	35 / 175	595
НАСТАВА У ПРИРОДИ	Једна (1) рекреативна настава				
ЕКСКУРЗИЈА	Једна (1) екскурзија у време зимског распуста				

РЕДОВНА НАСТАВА	СРЕДЊА ШКОЛА			
	I	II	III	I – III
СТРУЧНИ предмети КЛАСИЧАН БАЛЕТ				
Број одељења	1	1	1	3
Број недеља	35	35	35	35
Фонд часова	год / свега	год / свега	год / свега	год / свега
Класичан балет, главни предмет	420/420	420/420	420/420	1260/1260
Репертоар класичног балета	105/105	105/105	140/140	350/350
Дуетна игра	/	70/70	70/70	140/140
Савремена игра	140/140	140/140	70/70	350/350
Сценско народне игре	105/105	105/105	105/105	315/315
Историја игре	/		70/70	70/70
Глума и вокал	/		70/70	70/70
СТРУЧНИ предмети САВРЕМЕНА ИГРА	I	II	III	I – III
Број одељења	1	1	1	3
Број недеља	35	35	35	35
Фонд часова	год / свега	год / свега	год / свега	год / свега
Савремена игра, главни предмет	350/350	350/350	350/350	1050/1050
Репертоар савремене игре	70/70	70/70	140/140	280/280
Класичан балет	280/280	280/280	210/210	770/770
Сценско народне игре*	/	70/70	/	70/70
Модерна подршка	/	/	70/70	70/70
Историја игре*	/	/	/	/
Глума и вокал*	/	/	/	/
Игре XX века	70/70	/	/	70/70

ОПШТА НАСТАВА	I	II	III	I – III
Број одељења	1	1	1	3
Број недеља	35	35	35	35
Фонд часова	год / свега	год / свега	год / свега	год / свега
Српски језик и књижевност	105/105	105/105	105/105	315/315
Француски језик	70/70	70/70	70/70	210/210
Енглески језик	70/70	70/70	70/70	210/210
Историја са ист. култ. и цив.	70/70	70/70	35/35	175/175
Биологија	70/70	/	/	70/70
Рачунарство и информатика	70/70	70/70	70/70	210/210
Социологија	/	70/70		70/70
Психологија	/	/	70/70	70/70
Филозофија	/	/	/	/
Грађанско васпитање	35/35	35/35	35/35	105/105
ФАКУЛТАТИВНИ ПРЕДМЕТИ	I	II	III	I – III
Број група	1	1		3
Број недеља	35	35		35
Фонд часова	годишње / свега	год. / свега		годишње / свега
Математика	105/105	105/105	/	210 / 210
Клавир (22 ученика)	70/ 840	70 /840	/	70 по ученику / 1680
Игре XX века	/	/	70/70	70/70

Реализован фонд часова у шк.2016/17 – основна школа : 12.481

одсек:	настава	корепетиција	Свега
Класичан балет	2.555	2.415	4.970
Савремена игра	2.058	2.058	4.116
Општа настава	1.435	/	1.435
Факултативни предмети	1.960	/	1.960
УКУПНО	8.008	4.473	12.481

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО ВАСПИТНОГ РАДА

	I	II	III	I – III
Број одељења	2	2	2	6
Број недеља	35	35	32	35
Фонд часова	год / свега	год / свега	год / свега	год / свега
ДОДАТНИ РАД	70/ 140	70 / 140	70 / 140	210 / 420
ДОПУНСКА НАСТАВА	/	/	/	/
ИНТЕРНИ ЧАСОВИ	2	2	2	6 наступа по позиву
ЈАВНИ ЧАСОВИ	4	4	4	12 јавних час
КОНЦЕРТИ	4	4	4	4 концерта
ЕКСКУРЗИЈЕ/ПОСЕТЕ	2	2	2	2
ТАКМИЧЕЊА	2	2	2	2
СЕМИНАРИ	1	1	1	1
КАМПОВИ	1 летњи камп (Врање)	2 летња кампа (Врање и Умаг)	1 летњи камп (Врање)	1 летњи камп (Врање)
ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ	2	4	4	4

4.5. ЕВИДЕНЦИЈА ОДРЖАНИХ ИСПИТА ОСНОВНА ШКОЛА ШК. 2016/2017

/ РЕДОВНИ УЧЕНИЦИ /

РЕД. БР	ВРСТА ИСПИТА (КОНТРОЛНИ, РАЗРЕДНИ, ГОДИШЊИ, ПОПРАВНИ)	Датум	Разред	број ученика	Одсек: КБ / НИ	број одржаних испита
1	убрзано напредовање	20. децембар	II	1	НИ	2
2	контролни	27,28. децембар	IV	1	НИ	4
3	контролни	21.децембар	I	12	КБ	1
4	контролни	21. децембар	I	8	КБ	1
5	контролни	22. децембар	I	16	НИ	1
6	годишњи	24. мај	IV	3	НИ	3
7	годишњи	24. мај	IV	6	НИ	3
8	годишњи	25, 26. мај	IV	5	КБ	5
9	годишњи	25, 26. мај	IV	3	КБ	5
10	годишњи	25, 26. мај	IV	7	КБ	5
11	пријемни испит за упис у средњу школу	04. јун	IV	8	КБ	1
12	пријемни испит за упис у средњу школу	05. јун	IV	6	СИ	1
13	испит за проверу знања ради уписа у II циклус	07. јун	I	1	КБ	1
14	годишњи	08. јун	II	3	КБ	1
15	годишњи	08. јун	II	8	КБ	1
16	годишњи	08. јун	I	6	КБ	1
17	годишњи	08. јун	II	7	КБ	1
18	годишњи	08. јун	III	4	КБ	1
19	годишњи	08. јун	III	1	КБ	1
20	годишњи	08. јун	III	3	КБ	1
21	годишњи	08. јун	I	8	КБ	1
22	годишњи	08. јун	II	7	НИ	1
23	годишњи	08. јун	II	6	НИ	1
24	годишњи	08. јун	I	15	НИ	1
25	годишњи	08. јун	III	8	НИ	2
26	годишњи	09.јун	III	8	КБ	2
27	годишњи	22. јун	IV	1	НИ	4
28	пријемни за упис у I разред основне школе	Панчево	упис	21	КБ	1
29	пријемни за упис у I разред основне школе	Зрењанин	упис	8	КБ	1
30	пријемни за упис у I разред основне школе	Панчево и Алибунар	упис	23	НИ	1
31	годишњи	28. август	I	1	НИ	1
32	годишњи	28. август	III	1	НИ	1
УКУПНО:		57 испита				

ЕВИДЕНЦИЈА ОДРЖАНИХ ИСПИТА СРЕДЊА ШКОЛА ШК. 2016/2017.

/ РЕДОВНИ УЧЕНИЦИ /

РЕД. БР	ВРСТА ИСПИТА (КОНТРОЛНИ, РАЗРЕДНИ, ГОДИШЊИ, ДИПЛОМСКИ, ПОПРАВНИ)	Датум	Разред	Број ученика	Одсек: КБ / СИ / НИ	број одржаних испита
1	годишњи	21.септембар	III	1	КБ	1
2	годишњи	12,13,15,19. јун	I	4	КБ	5
3	годишњи	12,13,15. јун	I	5	СИ	4
4	годишњи	14,15,16. јун	II	3	КБ	4
5	годишњи	12,13,16,19. јун	II	4	СИ	4
6	годишњи	12,13. јун	III	4	СИ	3
7	годишњи	15,16. јун	III	3	КБ	4
8	разредни	29,30 јун; 03.јул	I	2	КБ	8
УКУПНО:		33 испита				

ЕВИДЕНЦИЈА ОДРЖАНИХ ИСПИТА ОСНОВНА ШКОЛА ШК.2016/2017.

/ ВАНРЕДНИ УЧЕНИЦИ /

РЕД. БР	ВРСТА ИСПИТА (КОНТРОЛНИ, РАЗРЕДНИ, ГОДИШЊИ, ПОПРАВНИ)	Датум	Разред	број ученика	Одсек: КБ / НИ	БРОЈ ИСПИТА
1	контролни	22.децембар	I	13	КБ	3
2	контролни	26.децембар	I	3	КБ	1
3	испит за проверу знања ради уписа у II циклус	27.децембар	I	1	КБ	1
4	годишњи	17 и 24.март	I	2	КБ	2
5	годишњи	24. мај	IV	8	КБ	4
6	годишњи	10. јун	I	3	КБ	2
7	годишњи	10. јун	II	3	КБ	2
8	годишњи	17. јун	IV	11	КБ	4
9	годишњи	17. јун	IV	7	КБ	4
10	годишњи	17. јун	I	9	КБ	2
11	годишњи	17. јун	II	4	КБ	2
12	годишњи	17. јун	II	14	КБ	2
13	годишњи	19. јун	IV	2	КБ	4
14	годишњи	19. јун	I	1	КБ	2
15	годишњи	19. јун	II	2	КБ	2
16	годишњи	19. јун	I	3	КБ	2
17	годишњи	19. јун	II	1	КБ	2
18	испит за проверу знања ради уписа у II циклус	19. јун	I	2	КБ	2
19	годишњи	19. јун	II	6	КБ	2
20	пријемни за упис у I разред основне школе	Ужице	упис	8	КБ	1
21	пријемни за ОШ	Врњачка бања	упис	12	КБ	1
22	пријемни за ОШ	Шабац	упис	2	КБ	1
23	пријемни за ОШ	Београд	упис	2	КБ	1
УКУПНО:		49 испита				

ЕВИДЕНЦИЈА ОДРЖАНИХ ИСПИТА СРЕДЊА ШКОЛА ШК.2016/2017.

/ ВАНРЕДНИ УЧЕНИЦИ /

РЕД. БР	ВРСТА ИСПИТА (КОНТРОЛНИ, РАЗРЕДНИ, ГОДИШЊИ, ДИПЛОМСКИ, ПОПРАВНИ)	Датум	Разред	Број ученика	Одсек: КБ / СИ / НИ	БРОЈ ИСПИТА
1	годишњи	22.12.16.	I	1	КБ	3
2	годишњи	26.12.16.	III	1	КБ	2
3	годишњи	11,12 и 19. март	I	1	КБ	5
4	годишњи	14,15,16. јун	II	2	КБ	11
5	годишњи	15,16. јун	III	1	КБ	3
6	годишњи	28,29,30. август	I	1	КБ	4
7	годишњи	28,29,30. август	III	1	КБ	5
УКУПНО		33 испита				

САЖЕТ ПРИКАЗ ДАТУМА ПОЛАГАЊА ИСПИТА

врста испита	редовни	ванредни
Контролни	20,21,22,27 и 28. децембра	22 и 26. децембра
Убрзано напредовање	20. децембар	/
Матурски	24,25 и 26. маја	24. маја
Пријемни испит за упис у СШ	4 и 5. јуна	4 и 5. јуна
Годишњи	8,9 и 22. јуна	17 и 24. марта; 10,17 и 19. јуна
Испит за проверу знања - ИПЗ	7. јун	27. децембра и 19. јуна
Разредни/годишњи	28. август	29, 30 август

УКУПАН БРОЈ ОДРЖАНИХ ИСПИТА У ШК. 2016/2017**РЕДОВНИ УЧЕНИЦИ**

основна школа

ВРСТА ИСПИТА	БРОЈ ИСПИТА
Контролни испит	7
Убрзано напредовање	2
Испит за проверу знања	1
Годишњи испити	40
Пријемни испит за упис у основну школу	3
Пријемни испит за упис у средњу школу	2
УКУПНО	55

средња школа

ВРСТА ИСПИТА	БРОЈ ИСПИТА
Разредни испит	8
Годишњи испит	25
Испити за завршавање школовања у краћем року	/
Матурски испит	/
УКУПНО	33